

مرحب هلا

غناء: فهد بلان
لحن: عبد الفتاح سكر
تاريخ: ٢٩/١/١٩٧١م

موال معنى:

يا ابو العيون السود يا ريم الفلا كاسي فضي من دمعتي وقلبي انتلا
عند اللقايا مرحبا بطلتتك وعند الفراق بقول لا حول ولا
مرحب هلا عيني على ريم الفلا
وبمشيتو لما خطر زاد الخطر عالي ابتلا
هيا بنا نطوي السهول نطوي الجبال
مافي طلب بالكايني صعب المنال
نبنني سما تحت السما نعيد الدني من أولًا

عمر البشر والله قصير والله قصير
ومافي أحد مهمانبا بيدري المصير
روحي معي ولا تسألني يم العيون مكحلا

شوفي الحبايب عالشمال وعاليمين
شومانحكي شومانشكي مش سائلين
قولي لهال بيعاتبك المحبه الله محللا

يسعد مساهها

غناء: فهد بلان
لحن: عبد الفتاح سكر
تاريخ: ١٩٧١/٢/١١ م

مؤال عتابا:

عليّ نذر لما يعود ولفي يا وجه الخير دخلك عود والفي
لرقص كل هاك الربع والى فيه تلف جسمي على فراق الحباب

يسعد مساهها كتر الله خيرها نذراً علي نرجعت في بحر السني
هالما عجبني بهالصبايا غيرها لזור قبر الخلقت من اجلو الدني
وان ما إجت لالبس ثياب الرهيني وابعد بلد لروح واسكن ديرها

راحت على الغريه وانا بقلبي الخطر من يوم تركت حيننا جف المطر
يا طول ما دمعي على خدي خطر وربوعنا ما عاد غرّد وطيرها

لاقصد حماها وزورها صباح ومسا علّ وعسى لما تجي عل وعسى
إم اللواحظ والجفون الناعسة يرقّ النسيم وما يعرقل سيرها

راحو لبعيد

غناء: فهد بلان

لحن: عفيف رضوان

تاريخ: ١٩٧٠/١/٢م

راحو لبعيد راحو لبعيد بلِّغ سلامي سلملي وزيد

وما ودَّعوني راحو عابلاذ الغربه
على دمع عيوني سافر معاهم قلبي
خلُّو جسمي مثل الشمعة وما عمري نزلتلي دمه

وردة وتفاحة لروح عابلاذ ما فيها
عيونو ذبَّاحه ماشوف غزال يهويها
الفرقه حرقه بتزيدو العاشق جرحو من إيدو

مؤال شروقي:

والدهر حكمو على راسي وعلى عيني حكم علي الزمن وفرَّق بينهم وبينني

ولبعيد لما حبايب مهجتي راحو قلبي تبعهم وغرقت بالدمع عيني

سَلِّم عاقلبي المعهم واحكي عن حالي
وقلن كيف قلبن طاوعهم شغلولي بالي
يا ابو الجوانح يا طاير يا محمّل أغلى البشائر
